

Teilerhaltene historische Orgel



Vermutliche Disposition:

I. MANUAL C-f3

- 1) Bourdon 16' (Bass) / Flûte 8' (Diskant)
- 2) Bourdon 8' (Bass) / Bourdon 8' (Diskant)
- 3) Salicional 8' (Diskant)
- 4) Prestant 4'
- 5) Bourdon 4'

II. MANUAL C-f3

- 6) Cor de nuit 8'
- 7) Hautbois 8'

PEDAL C-c1
angekoppelt

Accouplement I-P, II-P

Expression (kleiner Jalousienschweller)





Maße: Breite 2,20 m zzgl. Pedal ca. 0,6m,
Tiefe 1,25 m zzgl. hintergestellte Pfeifen ca. 0,4 m,
Höhe 2,1 m / 2,35 m (alles ohne Windanlage!).

Das schöne Instrument wurde Ende des 19. Jahrhunderts für eine Privatkapelle hergestellt. Der Erbauer ist unbekannt. Die Orgel besitzt mechanische Trakturen mit gespundeten Schleifladen aus Eichenholz. **Das Pfeifenwerk ist nur noch in Auszügen vorhanden, Windanlage muss komplett neu erstellt werden (außerhalb).** Das massive Gehäuse aus Eichenholz besteht aus dem Prospekt und der Spieltischseite. **Eine Seitenwand, Orgeldächer und die Rückwand müssen je nach Aufbauart rekonstruiert werden.**

Vor dem Wiederaufbau muß das Instrument umfangreich restauriert und das Pfeifenwerk rekonstruiert bzw. durch gebrauchte Pfeifen ergänzt werden.

VB ab Standort unrestauriert: 5.950,-- €

Angebot für Restaurierung und Nebenarbeiten auf Anfrage
© www.orgeltraum.de