

Schöne Kirchen-, Kapellen- oder Chororgel

Diese optisch und klanglich sehr schöne Orgel wurde 1968 von der Orgelbau Genf AG erbaut, die damals bereits auf 95 Jahre Erfahrung im Orgelbau verweisen konnte.

Mit ihrer noblen Intonation im französischen Stil hebt sie sich aus der Masse ähnlicher Orgeln ihrer Zeit heraus. Neben den 9 Registern (zwei davon im Pedal) und den Normalkoppeln bietet sie als Besonderheit eine mechanische Register-Kombination.

Die Orgel wurde stets gut gewartet und befindet sich immer noch ganz im Originalzustand. Zunächst diente sie viele Jahre als Unterrichtsinstrument, anschliessend als Chor- und Übergangsort. Nach Abschluss der Hauptorgel-Restaurierung wird die Orgel nun nicht mehr benötigt. Sie steht bis auf weiteres spielbereit für Besichtigungen zur Verfügung!





Disposition:

Hauptwerk-Untermanual C Pedal C-f'
- g'''

Rohrflöte 8'
Prinzipal 4'
Mixtur 2'

Subbass 16'
Spitzflöte 8'

Positiv-Obermanual C - g''' französische Intonation

Gedackt 8'
Spillflöte 4'
Prinzipal 2'
Larigot 1 1/3'

Koppeln II-I, II-P, I-P

1 mechanische Register-
Kombination

mechanische Spiel- und Registertraktur, 1 mechanische
Register-Kombination

Schleifladen

Normalkoppeln I-P, II-P, II-I

Gehäuse mit Füllungen und Füllungstüren sowie
höhenverstellbare Orgelbank Eiche massiv;
Gebälge in rückwärtig angebautem Kasten

Klangproben-Video sowie alle Bilder in Originalgröße in der
web-Präsentation (siehe qr-code unten)!





Maße:

Tiefe: 191 cm (Gehäuse ohne Pedal: 148 cm)

Breite: 295 cm

Höhe: 330 cm

**Verkaufspreis: VB 35.000,-- Euro
bei Selbstabholung**

oder eigenes Angebot senden!

Angebot für Abbau, Transport, Wiederaufbau und
Intonation gerne auf Anfrage.

Irrtum und Zwischenverkauf vorbehalten.

Freibleibendes Angebot.

Besichtigung und Probespiel jederzeit nach
Absprache!

Anfragen und/oder eigenes Angebot zu dieser Orgel an:

www.orgeltraum.de – Harald Staub

Berggasse 18

82515 Wolfratshausen

Tel. 08171-28707 Fax 08171-28708

post@orgeltraum.de

zur web-Präsentation:qr-code scannen>

